



-kwek de Colas Martin ; 3,02 - Ecole Albert Jacquard

André est un manchot, mais il ne ressemble pas à ses congénères, il n'aime pas les mêmes choses, n'a pas les mêmes occupations. Malgré cela, il tente de mener sa vie tranquillement sans se soucier de ce qui l'entoure, jusqu'au jour où ...

-le singe et le lion de Benoît Feroumont ; 5,00 - Altitude 100

Dans la savane, il y a très très longtemps, un lion blessé sauve ce qu'il prend pour un petit singe. En retour, le gamin le soigne. Une amitié est née et s'épanouit en parfaite harmonie. Mais l'équilibre est gâché quand le singe découvre le feu, qui, incontrôlable, ravage la plaine et manque de peu de les dévorer.

-Remember me de Fabrice Murgia ; 12.50 – Versus Productions

Paolo, metteur en scène, est dans un pays étranger pour créer une pièce autobiographique où il témoigne de son enfance au sein d'une secte. Le soir de la première, il reçoit un appel de son frère : leur père est mourant. Pour Paolo, l'enjeu de la représentation publique prend un nouveau sens : en découdre avec son père, la religion, et son enfance volée

-Kapitalistis de Pablo Munez Gomez ; 14,00 - Roue Libre production, Origine Films

« Le Père Noël est un capitaliste. Il apporte des jouets aux enfants riches et des pulls aux pauvres. » Nikos, 5 ans

-XY de Justine Gramme ; 12,00 - A.P.A.C.H (Ateliers de Productions Audiovisuelles)

Différents jeunes hommes. Différentes questions. Différentes visions de la femme. Et la force de l'habitude.

-Les corps purs de Guillaume de Ginestel & Berangere McNeese ; 30,00 - Babtou Films

Axelle, une escort-girl à Bruxelles, s'assure les services d'un chauffeur – mutique et simple d'esprit – pour l'accompagner d'un hôtel à l'autre. Au fil des nuits, ces deux êtres esseulés et retranchés derrière leur armure respective (tenues clinquantes et gouaille pour elle ; physique de Minotaure pour lui) vont se rapprocher. Ils s'aideront mutuellement à confronter certaines réalités de leur existence et à les dépasser ensemble.

-B-side de David S Prudhomme ; 20,30 - Eighty Eight Productions & Brökase

L'aiguille du tourne-disque glisse sur le sillon des vinyles et nous emmène dans l'univers rock & roll du magasin de disque le plus funky de tout Bruxelles, tenu par le couple mythique Julie et Hugo. Entre solitude et confession, défonce et douce euphorie, et parce qu'on ne passe pas chez Julie et Hugo par hasard, Side B dépeint des petits moments de vie, inattendus et décalés, animés par une kyrielle de personnages hauts en couleurs mouvant dans ce décors vintage.

-69 sec de Laura Nicolas ; 1,42 - La Cambre

Dans un carré, un couple s'imbrique et se remodule comme un jeu de puzzle.

-Stevens goes to the park de Claudia Cortés Espejo ; 5,00 – La Cambre

Steven traverse un moment difficile dans sa vie, jusqu'au jour où il décide de se confronter à la source de ses problèmes : son créateur.

-Trognon de pomme de MATHILDE REMY ; 5,37 – La Cambre

Ce film conte l'histoire de Blanche Neige, vingt ans après sa rencontre avec le prince charmant. La vie ne lui a définitivement pas fait de cadeaux : le prince la délaisse, elle est dépressive et accro aux pommes.

- #Burning de Nathalie André ; 15,00 - On Move Productions

Un dimanche de canicule. Un coin de nos Ardennes. Une route. Une bande de gamins trompent leur ennui.

-(Encore) une séparation de Michaël Bier ; 18,00 - Eklektik Productions

Thierry veut quitter Sacha mais ne trouve pas le courage de le lui dire. Pourtant, ce n'est pas faute d'essayer...

- Les tubes de Xavier Seron et Matthieu Donck ; 24,09 – Helicotronc

Laurent doit passer une coloscopie. Rien n'est plus inquiétant qu'un médecin qui tente de vous rassurer. Pourtant, c'est deux fois rien : Juste une caméra qui se promène dans le colon...