

Des étoiles à la nuit du court-métrage

Le vendredi 27 juin prochain, dès 22h, la place Saint-Étienne à Liège se transformera en salle obscure pour la 4^e édition de la “Nuit du court-métrage”. Une soirée avec écran noir et étoiles lumineuses, une séance pas tout à fait comme les autres, dont l'accès est gratuit. Plutôt méconnu du grand public, le court-métrage constitue pourtant souvent la voie qu'empruntent les réalisateurs pour aboutir sur leur premier long. Dense, ce genre cinématographique touche aussi bien au reportage qu'au film d'animation ou à la fiction.

Outre la sélection officielle de la Semaine de la critique du festival de Cannes, la Nuit du court – présentée par Philippe Reynaert, “Monsieur cinéma” – rassemblera plusieurs films liégeois, parmi lesquels “Songes d'une femme de ménage” de Banu Akseki, “Le dernier voyage” de Pierre Duculot ou encore “Saddam Hussein is alive” de Jean-Marie Buchet, dans lequel on retrouve le comédien et réalisateur Bouli Lanners.

Pour cette longue nuit, les organisateurs annoncent, outre une sonorisation améliorée, la présence de la fanfare “Sans tambour ni trompette”.

M.Lg.

► Infos : La Nuit du court-métrage, le 27 juin dès 22h, place Saint-Etienne à 4000 Liège. Entrée libre. www.promusea.be